

19-20
SEPT. 2026

Journées européennes du PATRI- MOINE



MAUGUIO
CARNON

PROGRAMME

LA FABRICATION DE CUIR AU MOYEN ÂGE

Partez à la découverte des secrets du travail du cuir au Moyen Âge et à la Renaissance avec le maître gainier d'À cuir ouvert. Sous son échoppe, il présente des techniques aujourd'hui oubliées ; du choix des matières, à la teinture finale, en passant par la couture et les différents types de cuirs naturels utilisés à ces périodes. Vous pourrez observer au plus près des copies de pièces conservées en musées ou issues de fouilles archéologiques, objets où tout l'art de cet artisanat s'est exprimé. Au fil de la journée, de nombreuses anecdotes sur le cuir vous seront dévoilées, toutes glanées dans des recueils spécialisés.

Samedi et dimanche : 10h-18h

Tout public / Accès libre

Place Jean Jaurès

DÉMONSTRATION ET INITIATION À L'ESCRIME MÉDIÉVALE

Pluma & Spatha s'invite à Mauguio pour vous faire découvrir le monde de l'escrime médiévale. Saynètes historiques de combat, rencontres avec les personnages et initiations à l'escrime seront proposées tout au long de la journée pour faire vivre cet art.

Samedi : 10h-12h30 / 13h30-18h

Tout public / Accès libre

Saynètes :

11h / 14h / 16h

Départ Place de la Libération

Initiations :

11h45 / 14h45 / 16h45

À partir de 12 ans / Inscription obligatoire

Place Jean Jaurès



CONCERT DE MUSIQUE MÉDIÉVALE : REQUIEM

Avec cette nouvelle création, le groupe « Les Rossinolets » a souhaité explorer un corpus crucial, intime et redouté : celui de la Missa pro Defunctis. C'est sous un prisme particulier que ce répertoire est redécouvert, celui d'une messe pour les défunts comme elle se pratiquait dans les petites églises paroissiales. Accompagné de ce Requiem qui prend voix à sa place, le défunt, silencieux, avance dans l'ombre, guidé par la lueur des bougies et les volutes d'encens. Mélangeant monodies issues du chant grégorien médiéval et polyphonique en faux-bourçons, ce concert vous portera depuis les flammes de l'Enfer jusqu'au Paradis, siège du grand céleste. Hosanna in excelsis Deo !

Samedi : 19h (durée 1h10)

Tout public / Accès libre

Église de Mauguio, Place de la Libération

EXPOSITION DE MANUSCRITS ET D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE MÉDIÉVALE

Cette collection de manuscrits et d'instruments couvre une période allant du Moyen Âge à nos jours. C'est l'une des plus grandes collections privées dans ce domaine. On y trouve par exemple des folios manuscrits de chant grégorien datés du XIII^e au XVIII^e siècle, offrant ainsi un précieux aperçu de l'évolution de cette tradition musicale emblématique. Chaque pièce de cette collection témoigne de la richesse et de la diversité des pratiques musicales au fil des siècles, ainsi que de l'importance du chant grégorien dans le contexte liturgique de l'époque. Cette collection est une véritable ressource pour les chercheurs, les musiciens et tous ceux qui s'intéressent à l'histoire de la musique sacrée.

Samedi et dimanche :

10h-12h30 / 14h-18h

Tout public / Accès libre

Château des

Comtes de Melgueil,

23 rue Diderot



VISITES GUIDÉES DU CHÂTEAU DES COMTES DE MELGUEIL

La visite de ce site classé Monument Historique est l'occasion de plonger au cœur de l'histoire du comté de Melgueil et de mettre en lumière les enjeux de réhabilitation de cet édifice.

Samedi et dimanche : 10h30 / 14h30 / 16h30

Tout public / Inscription obligatoire

Château des Comtes de Melgueil,

23 rue Diderot



POTERIE MÉDIÉVALE

Le guide potier Ulysse Douillon vous accompagne dans la découverte de la poterie des époques médiévales et Renaissance : démonstration de tournage sur un tour ancien, explication sur les formes, les usages, l'évolution des techniques. Inscrivez-vous à ces ateliers participatifs pour fabriquer un carreau d'argile décoré.

Samedi : 11h / 14h / 15h30 / 17h

Dimanche : 11h / 14h / 15h30 / 17h

Tout public / Inscription obligatoire

Place Jean Jaurès

ENLUMINURE

Aline Bonafoux est enlumineuse et iconographe médiévale. Depuis plusieurs années, elle perpétue un savoir-faire ancestral issu des ateliers du Moyen Âge. Formée aux techniques traditionnelles, elle travaille selon les méthodes historiques : fabrication des couleurs à partir de minéraux, de terres et de plantes, emploi du parchemin véritable et maîtrise de la pose de l'or en feuilles. Ses créations s'inscrivent dans une démarche à la fois patrimoniale et artistique. Au travers d'ateliers, devenez vous aussi maîtres de l'enluminure.

Samedi : 10h30 / 14h30 / 16h

Dimanche : 10h30 / 14h30 / 16h

Tout public / Inscription obligatoire

Place Jean Jaurès



MAIS AUSSI...

Ouverture exceptionnelle du réservoir du château d'eau et de la chambre des vannes.

Samedi et dimanche : 10h-18h

Tout public / Accès libre

Jardin de la Motte

Toutes les manifestations sont gratuites
 et certaines sur inscription

CONFÉRENCES PERFORMÉES

Jongleurs et musiciens professionnels accompagnés de leur vièle à archet

Conférence proposée par Clément Frouin,
docteur en musicologie médiévale.

Dimanche : 14h

*Public adulte / Accès libre dans la limite des
places disponibles*

Salle des mariages

de l'Hôtel de Ville,

Place de la Libération



Le chant grégorien dans les manuscrits médiévaux de notre région

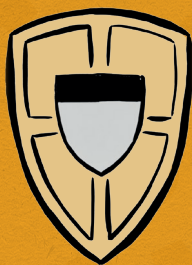
Un voyage dans les scriptoria du Moyen Âge
et les choix d'écriture.

Conférence proposée par Maxime Docteur,
scientifique spécialiste des musiques
médiévales.

Dimanche : 16h

*Public adulte / Accès libre dans la limite des
places disponibles*

Salle des mariages de l'Hôtel de Ville



RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Service culture, traditions et patrimoine

9 place Jules Ferry – Mauguio

04 67 29 65 35 / www.mauguio-carnon.com