

SALLE ROSA PARKS

SAISON 2026-2027



SALLE
ROSA PARKS



AGENDA

Samedi 3 octobre / **Bubble** / Compagnie Obra

Samedi 17 octobre / **Groove vocal** / Scat'n'scratch

★ Mercredi 21 octobre / **Un chou en hiver** / Compagnie Amarante

★ Mercredi 28 octobre / **Pour bien dormir** / Compagnie Mecanika

★ Mercredi 04 novembre / **Pour y cueillir du romarin** / Chambres d'arts

Samedi 28 novembre / **L'art d'accommoder les restes** / Rocking chair théâtre

Samedi 12 decembre / **Swing combo occitanie** / Groupe Lady Scott Quartet

Dimanche 13 decembre / **Esprit jazz** / Opéra Orchestre National Montpellier

Samedi 23 janvier / **Pig boy 1986-2358** / Collectif Detour21

Samedi 30 janvier / **Tes mains** / Compagnie Vendaval

★ Mercredi 10 février / **Balladeurs** / Compagnie Zart Production

★ Mercredi 10 février / **Comme une grande ronde** / Compagnie Ayouna Mundi

★ Mercredi 17 février / **Pirates et le trésor des profondeurs** / Compagnie La Zélée

Samedi 27 février / **Paradox** / Compagnie Portes Sud

Samedi 6 mars / **Viva !** / La Loquace Compagnie

Samedi 13 mars / **Zazagrana** / Compagnie Mungo

Samedi 20 mars / **À nos ailleurs** / Compagnie L'Astrolabe

★ Mercredi 7 avril / **Nos jours de fêtes** / Compagnie Méli Mélodie

★ Mercredi 7 avril / **Poucette** / Compagnie Caminos

★ Mercredi 14 avril / **Le p'tit géant** / Compagnie La Houleuse

Samedi 24 avril / **Cosmos 1979 s2 e17** / Compagnie Volpinex

Samedi 22 mai / **Duo violoncelle & harpe** / Opéra Orchestre National Montpellier

ÉDITO

Tout le monde est bien installé ? Alors brisons ensemble le 4^e mur...

Une nouvelle saison s'ouvre au Théâtre Bassaget et à la salle Rosa Parks. Elle vous attend pour partager avec chacun d'entre vous des émotions, des images, des univers. 1 territoire, 2 salles, 22 spectacles et une seule ambition : vous proposer une programmation éclectique et familiale, une programmation capable d'émerveiller, de surprendre et de captiver !

Une nouvelle saison, promesse d'évasion. Du théâtre à la musique, de la danse aux marionnettes, des lectures au théâtre d'objets, une véritable exploration de formes et d'expressions artistiques pour ouvrir à chacun de nouveaux horizons.

Une nouvelle saison à l'exigence artistique intacte, pensée avant tout comme une offre culturelle accessible à tous, comme un instant d'échanges et de rencontres. Acceptez de vous asseoir côte à côte, entre amis, entre voisins, en famille pour découvrir ensemble une création unique. A Mauguio Carnon, la culture et l'art sont des biens communs partagés : transmettre le plaisir des planches, éveiller les regards dès le plus jeune âge, se réjouir ensemble autour d'un spectacle... et tout simplement laisser la magie opérer.

Très belle saison à toutes et à tous !

Pierre-Martin CHAZOT
Maire de Mauguio Carnon

Directeur de
la publication :
Pierre-Martin Chazot

Rédaction et programmation :
Nathalie Alexander
Agnès Bonfils
Laetitia Dalbègue
Catherine Folacci
Claire Lignon
Philippe Monsarrat
Sylvie Piqué

Équipe théâtre :
Christophe Balsera
Jean-Marc Laurens
Yevgen Uvarov

Conception graphique :
Service communication
Sandrine Laurent

Impression :
Impact Imprimerie



Retournez et découvrez le programme
du Théâtre Bassaget





CONCERT

Tout public

18h

Durée : 1h

5€

GROOVE VOCAL

SCAT'N'SCRATCH

Scat'n'Scratch (a cappella / beatbox) vous embarque dans un univers 100 % vocal à travers un répertoire éclectique mêlant soul, pop, reggae et musiques actuelles.

Porté par six artistes aux univers musicaux variés, le groupe propose un spectacle rythmé, drôle et surprenant, où harmonies vocales et beatbox se mêlent avec énergie... et un seul instrument : la voix !

Bien plus qu'un simple concert, leur spectacle est une expérience scénique dynamique et interactive.

Chant

Odile Fargère, Manon Panel-Fargère

Chant et beatbox

Loïs Hammel, Mickael Nicolas, Gwen

Debroise





MUSIQUE ET MARIONNETTES

Très jeune public
dès 6 mois

10h

Durée : 30 min

**Dans la limite des places
disponibles, réservation
conseillée**

POUR Y CUEILLIR DU ROMARIN

ASSOCIATION CHAMBRES D'ARTS

Entre comptines bien connues « J'ai du bon tabac, À la claire fontaine, À vous dirai-je maman, Les crocodiles, Lulaby »... et musique classique, nos musiciennes revisitent le répertoire de la petite enfance.

Voix lyrique, violon ou violoncelle, une joyeuse invitation pour que grands et petits chantent avec elles. Le tout est ponctué de manipulations de petites marionnettes.

Voix et violoncelle

Lucile Magnan

Violon

Françoise Duffaud





CONCERT JAZZ

Tout public

18h

Durée : 1h20

5€

SWING COMBO OCCITANIE

GROUPE LADY SCOTT QUARTET

Avec une voix aux accents rétros, tantôt suave et tantôt rugissante, la pétillante Lady Scott délivre un jazz frais, féminin et sucré à la manière de Madeleine Peyroux, et des compositions dans la tradition du crooner Nat King Cole : du texte délicatement fredonné, qui caresse et qui pulse !

Des chansons jazz, dans une esthétique « happy swing » pleine d'insouciance, de taquinerie et de légèreté, mais aussi des balades plus profondes, et subtilement bluesy.

Autrice-compositrice, chant

Delphine Scotti

Contrebasse

Frédéric Léger

Piano

Damien Munoz

Batterie

Lionel Martinez

Production

Agami Productions – Association Le

Café du Comptoir





PIG BOY 1986-2358

COLLECTIF DETOUR21

THÉÂTRE

Public averti dès 12 ans

18h

Durée : 2h15

5€

Texte

Gwendoline Soublin, Editions
Espaces 34

De et avec

Alisma Boulay, Aurore Knigge,
Théotime Gulmann et Maud Sarrazy

Mise en scène

Collectif DETOUR21, Clara Menard

Aide à la direction d'acteurs

Camille Grillères

Création sonore

Basil Maidon

Scénographie

Mailis Donnet

Vidéo interlude

Samuel Casanovas

Création lumière

Myriem Bayad et Solveig Dreisig

Soutiens

La Distillerie d'Aubagne, CRR
Cité des Arts, Le Rameau - MJC
Castelnau-Le-Lez, le Théâtre Gérard
Philippe - MPT Joseph Ricôme,
Le Trioletto, le département de
l'Hérault, la Ville de Montpellier,
Fondation Banque populaire du Sud

« Pig Boy 1986-2358 » est un texte gigogne en 3 parties. À travers 3 époques et récits différents, la pièce évoque la souffrance animale en lien avec celle de l'Homme.

La première partie se déroule de 1986 à nos jours. Elle raconte l'histoire d'un agriculteur breton se rêvant cowboy plutôt qu'éleveur de porcs, croulant sous les dettes et qui tente désespérément de sauver son héritage.

La seconde partie, présente « Procès », un show judiciaire futuriste délirant où les auditeurs peuvent décider du sort de Pig Boy, cochon star de la marque PERTA, devenu l'ennemi public numéro 1.

Enfin la troisième partie est le récit d'une truie en 2358 fuyant la clinique dans laquelle elle est forcée, jour après jour, à mettre au monde des bébés humains.





MANIPULATION D'OBJETS

Jeune public dès 2 ans

10h

Durée : 30 min

GRATUIT

**Dans la limite des places
disponibles, réservation
conseillée**

À partir des albums : « Rond rouge » de
Claire Garralon / « Tourne la terre »
d'Elsa Valentin / « Ubu » de Jérôme
Ruiller

Écriture et jeu
Johanna Dupuy-Hemimou

Conception et scénographie
Sarah Grandjean

COMME UNE GRANDE RONDE

COMPAGNIE AYOUNA MUNDI

Dans un univers visuel, un fil se déroule, un cercle prend forme. Cette création est un hommage à la littérature jeunesse où trois albums sont mis en espace et en volume pour délivrer leurs récits. Ils se donnent ainsi la main afin d'inventer une forme scénique mêlant la lecture et le jeu théâtral.

Des récits qui nous invitent à porter un regard ouvert et poétique sur le monde que nous habitons.

Laissez-vous porter et entrez dans la ronde !





ZAZAGRANA

COMPAGNIE MUNGO

THÉÂTRE D'OBJETS

Tout public

18h

Durée : 50 min

5€

Ecriture, mise en scène et jeu

Isabelle Bach

Compositions sonores et musicales

Sylvain Mauri

Enregistrements en milieu naturel

**Marc Namblard - Nuits des
Cévennes, collectif, éditions du
Rouergue.**

Composition olfactive

**Nicholas Jennings - parfums
naturels sharini.com**

Création lumières

Olivier Modol

Conception technique

scénographique

Isabelle Bach & Roland Cerdelli

Production

Compagnie Mungo

Coproductions

La Coloc' de la Culture, Cournon-d'Auvergne (63), SCIN Art, Enfance, Jeunesse, Ville de Bagnols-sur-Cèze (30)

Accueil en résidence

**Ville de Bagnols-sur-Cèze (30), La Coloc' de la Culture, Cournon- d'Auvergne (63), Médiathèque de Gignac (34),
Association l'Eau Vive, Cuxac (11), Ville d'Aniane (34), Municipalité de St-Guilhem-le-Désert (34), Médiathèque Jules Verne
de Saint-Jean de Vedas (34), Musée Théâtre Guignol, Brindas (69), Graines : Association Kokopelli (09)**

Lien

compagnie-mungo.com

Une petite fille hérite de la merveilleuse collection de graines de sa grand-mère et cela va faire fleurir sa vie : elle deviendra botaniste !

Devenue grande, elle nous accueille dans son laboratoire de curiosités à l'allure d'une baraque de foire, pour raconter l'histoire hors du commun de sa grand-mère, femme passionnée et passionnante, amoureuse des graines et de Gino, avec lequel elle a fondé un cirque !

« Approchez, approchez ! Elles arrivent de partout, elles ont voyagé par les airs, par la mer, transportées par des fourmis, à dos de loup, à ventre d'oiseau migrateur, et elles sont là aujourd'hui, devant vos yeux ébahis ! Les graines phénomènes du Cirque Fertile ! »

Un alliage entre le cirque miniature de Calder, étonnant d'ingéniosité, l'histoire touchante d'une transmission familiale, et une leçon de sciences poétiques et naturelles...



© Matthieu Quillet





DESSIN EN SABLE ET MUSIQUE LIVE

Jeune public dès 3 ans

10h

Durée : 35 min

GRATUIT

**Dans la limite des places
disponibles, réservation
conseillée**

POUCETTE

COMPAGNIE CAMINOS

Dans le sable, des images apparaissent, disparaissent, s'enroulent autour d'une musique...

Sous les yeux des spectateurs, une histoire se dessine : celle de « Poucette », l'enfant immense et minuscule.

« Poucette » est une projection en directe de dessins dans le sable, une expérience unique, un voyage poétique, sans parole où le dessin et la musique expriment ensemble leur puissance narrative.

Dessin en sable
Cécile Morel-Trinquet

Musique
Claudio Clavija

Soutien
Spedidam





CONCERT
Tout public

18h
Durée : 1h15

5€

Violoncelle
Pia Segerstam

Harpe
Héloïse Dautry



**Opéra Orchestre
National
Montpellier**

Occitanie/Pyrénées-Méditerranée

DUO VIOLONCELLE ET HARPE

**OPERA ORCHESTRE NATIONAL
DE MONTPELLIER**

Pia Segerstam, violoncelle solo de l'Orchestre National de Montpellier et Héloïse Dautry, concertiste et professeure de harpe au Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole, nous emportent dans une promenade musicale, mélange de fantaisie, méditation et rêverie.

AU PROGRAMME

Jules Massenet (1842–1912) Thaïs – Méditation

Reinhold Gliere (1874–1956) 12 Album Leaves – Extraits (1. Con moto / 3. Andantino / 10. Con tristezza / 5. Andantino poco animato / 6. Allegretto)

Toivo Kuula (1883–1918) Chanson sans paroles opus 22 n°1

Maurice Ravel (1875–1937) Cinq mélodies populaires grecques – « Là-bas, vers l'église »

Philippe Hersant (né en 1948) Choral

Maurice Ravel (1875–1937) Mélodies hébraïques – Kaddisch – Enigme éternelle

Camille Saint-Saëns (1835–1921) Fantaisie opus 124

Jean Sibelius (1865–1957) Cantique opus 77

Kaija Saariaho (1952–2023) Fall – Extrait du ballet Maa

Franz Liszt (1811–1886) Consolation n°3



RENDEZ-VOUS CINÉMA

En partenariat avec l'association Cinéplan, retrouvez vos séances cinéma d'octobre à mai.

Les mardis à 20h

Les titres des films sont choisis quelques semaines avant d'être diffusés. Retrouvez-les sur le site www.mauguio-carnon.com ou sur les pages Facebook et Instagram : Ville de Mauguio Carnon.

Tarif unique : 5 €

SALLE ROSA PARKS

- ▶ Mardi 20 octobre
- ▶ Mardi 17 novembre
- ▶ Mardi 08 décembre
- ▶ Mardi 19 janvier
- ▶ Mardi 16 février
- ▶ Mardi 16 mars
- ▶ Mardi 20 avril
- ▶ Mardi 18 mai



BILLETTERIE

TARIFS

• Spectacles payants au tarif de 5€* :

Groove vocal, Swing Combo Occitanie, Pig Boy 1986-2358, Zazagrana,
Duo violoncelle et harpe

*Gratuité : étudiant, demandeur d'emploi, allocataire des minima sociaux, - de 15 ans

• Spectacles jeune public gratuits :

Pour y cueillir du romarin / Comme une grande ronde / Poucette
Jauge limitée, réservation conseillée



OÙ ACHETER SES PLACES ?

Billetterie en ligne

Achetez vos places en ligne sur mauguio-carnon.com / rubrique billetterie

Médiathèque de l'Ancre

Centre administratif - 34 130 Carnon Plage - 04 67 68 00 28

Du mardi au vendredi de 15h à 17h30, le samedi de 9h30 à 12h et de 14h à 17h30

Service culture, traditions et patrimoine

Espace culturel Prévert - 9 place Jules Ferry - 34130 Muguio

04 67 29 65 35 - culture@mauguio-carnon.com

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h



SALLE ROSA PARKS

Avenue des Comtes de Melgueil
34 130 Carnon Plage

Médiathèque de l'Ancre

45 Rue du Levant - 34 130 Carnon Plage

04 67 68 00 28

bibliocarnon@mauguio-carnon.com

Service culture, traditions et patrimoine

Espace Culturel Prévert

9 Place Jules Ferry - 34130 Mauguio

04 67 29 65 35

culture@mauguio-carnon.com



Retournez et découvrez
le programme du
Théâtre Bassaget